



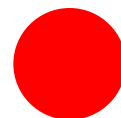
### Les enquêtes du département V

Volume 10, 7m2

Adler-Olsen, Jussi

L'inspecteur Carl Morck est derrière les barreaux. Face à un gouvernement et une opinion publique convaincus de sa culpabilité, Rose, Assad, Gordon et Mona font tout pour le faire libérer avant qu'il ne soit trop tard. Le compte à rebours est lancé, car au sein même de la prison, des surveillants corrompus et des prisonniers cherchent à le tuer coûte que coûte.

1 vol. (622 p.) ; 23 x 16 cm



### Le harem du roi

Amadou Amal, Djaïli

Seini, médecin, et Boussoura, professeure de littérature, mènent une vie épanouie à Yaoundé. Quand Seini, fils de roi, est appelé à prendre la succession de son père, il ne résiste pas à l'attrait du pouvoir, malgré les réserves de son épouse. Devenu lamido, commandeur des croyants et garant des traditions ainsi que de la religion, il se transforme en souverain tout-puissant.

1 vol. (299 p.) ; 19 x 13 cm



### L'autre rive de la mer

Antunes, Antonio Lobo

Baixa do Cassanje, Angola, 1961. Une révolte éclate parmi les travailleurs noirs de la compagnie Cotonang contre leurs conditions de travail. Cette insurrection, première étape de la lutte pour l'indépendance de l'Angola, est violemment réprimée par le pouvoir colonial portugais. La fille d'un planteur, un ancien fonctionnaire colonial et un colonel à la retraite se remémorent cette période.

1 vol. (445 p.) ; 22 x 14 cm



### Les merveilles

Ardone, Viola

Elba est née et a grandi dans un asile psychiatrique de Naples. C'est le seul univers qu'elle connaît, jusqu'à ce que Fausto Meraviglia ouvre les portes de l'asile, ainsi que le prévoit la loi Basaglia votée quelques années plus tôt. Le jeune psychiatre emmène Elba habiter chez lui. Cet homme qui n'a jamais été un bon père apprend avec elle le poids et la force de la paternité.

1 vol. (378 p.) ; 21 x 14 cm



### L'oeil de la perdrix

Astolfi, Christian

En 1957, une amitié naît entre Rose, devenue mère à 16 ans, et Farida, qui vit dans le bidonville de Toulon. Ensemble, elles détournent les règles imposées par leur classe sociale et leur condition de femmes, dans une société marquée par la Seconde Guerre mondiale et les conflits en Algérie.

1 vol. (240 p.) ; 21 x 15 cm

---



### Agatha Raisin enquête

Volume 34, En plein coeur

Beaton, M.C.

Venue profiter de la fête du village de Carsely, Agatha Raisin découvre dans les bois le cadavre d'un propriétaire terrien local, une flèche en plein cœur et le pantalon baissé jusqu'aux chevilles. Après avoir conclu à un accident, l'inspecteur Wilkes change d'avis et accuse Agatha. Décidée à démasquer le véritable assassin, cette dernière mène sa propre enquête.

1 vol. (277 p.) ; 19 x 13 cm

---



### Le rêve du jaguar

Bonnefoy, Miguel

Recueilli par une mendicante muette de Maracaibo, un jeune orphelin se livre à de basses besognes avant de devenir, grâce à sa détermination, l'un des plus célèbres chirurgiens de son pays, aux côtés de son épouse Ana Maria. Leur fille Venezuela part vivre à Paris, sans pour autant oublier sa terre natale. Son fils Cristobal relate l'histoire extraordinaire de leur famille dans ses carnets.

1 vol. (294 p.) ; 21 x 15 cm

---



### Le syndrome de l'Orangerie

Bouillier, Grégoire

En se rendant au musée de l'Orangerie, devant les Nymphéas de Monet, le détective Bmore est pris d'une soudaine crise d'angoisse. Il enquête alors sur les secrets de cette toile, étudiant autant la botanique que la vie amoureuse du peintre, de l'Orangerie à Giverny en passant par le Japon et Auschwitz-Birkenau.

1 vol. (429 p.) ; 22 x 15 cm

---



### La maison sur la falaise

Brookmyre, Christopher

A Barra, une île écossaise perdue de l'Atlantique, Jen, 35 ans, enterre sa vie de jeune fille avec ses amies avant son second mariage avec Zaki, un homme en qui elle n'a pas confiance. Michelle, Samira, Helena, Nicolette et Kennedy ne se connaissent pas ou peu et se retrouvent donc rassemblées dans ce lieu isolé de tout. Mais la tempête commence à se lever.

1 vol. (376 p.) ; 22 x 14 cm

---



### Un autre éden

Burke, James Lee

Années 1960. Aaron Holland Broussard, romancier, s'installe à Trinidad, où il trouve du travail dans une ferme. Il rencontre Joanne McDuffy, une étudiante et peintre de talent, avec laquelle il débute une relation. Mais Joanne se rapproche d'un professeur louche, mêlé à une secte de drogués. Aaron est entraîné dans une affaire de meurtres grotesques liés à un sinistre homme d'affaires et son fils.

1 vol. (262 p.) ; 23 x 16 cm

---



### L'espace d'un an

Chambers, Becky

Jeune humaine, Rosemary est engagée comme greffière à bord du Voyageur, un vaisseau qui creuse des tunnels dans l'espace. Durant son périple vers une planète lointaine, elle apprend à vivre et à travailler avec des représentants des différentes espèces de la galaxie et d'autres humains. Des liens se créent bientôt entre les passagers. Prix Hugo 2019 de la meilleure série littéraire. Premier roman.

1 vol. (594 p.) ; 18 x 11 cm

---



### Les voyageurs

#### Libration

Chambers, Becky

Lovelace, l'intelligence artificielle née à bord du Voyageur, accepte de se transférer dans un corps synthétique d'humaine. A ses côtés, Poivre, une enfant esclave venue d'une planète ravagée, qui s'est retrouvée libérée par miracle, l'aide autant qu'elle peut à se construire une identité et à conquérir sa dignité. Prix Hugo 2019 (meilleure série). Prix Julia Verlanger 2017.

1 vol. (501 p.) ; 18 x 11 cm

---



### Les voyageurs

#### Volume 3, Archives de l'exode

Chambers, Becky

Les derniers humains à avoir fui la Terre ont trouvé un nouveau foyer, mais certains ont tout de même choisi de rester vivre dans la Flotte d'exode. Ils y ont développé une culture et des coutumes dont les plus jeunes aspirent à se libérer. Mais un accident à bord amène à la prise de conscience que la Flotte n'est pas éternelle. Prix Hugo 2019 de la meilleure série pour l'ensemble de la série.

1 vol. (469 p.) ; 18 x 11 cm

---

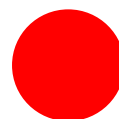


### La fileuse de verre

Chevalier, Tracy

Murano, 1486. Pour sauver sa famille de la ruine, Orsola Rosso se lance dans le travail du verre, un métier habituellement réservé aux hommes. Elle façonne en secret ses créations qui se doivent d'être parfaites pour être acceptées par ses pairs. Tandis que se succèdent guerres, épidémies, amours et deuils, elle affûte son savoir-faire, cherchant à s'assurer la reconnaissance de ses proches.

1 vol. (444 p.) ; 22 x 14 cm





### Madelaine avant l'aube

Collette, Sandrine

Au hameau des Montées, l'existence n'a jamais été douce pour les jumelles Ambre et Aelis ou la vieille Rose. Depuis toujours, les familles travaillent une terre avare qui appartient à d'autres et endurent l'injustice en serrant les dents. Jusqu'au jour où surgit Madelaine, une fillette affamée et sauvage sortie de la forêt.

1 vol. (247 p.) ; 21 x 13 cm

---



### Sans l'ombre d'un doute

Connelly, Michael

Assailli par les demandes de détenus depuis qu'il a fait libérer un homme innocent de prison, l'avocat Mickey Haller engage son demi-frère Harry Bosch, ancien inspecteur, pour étudier les dossiers. L'affaire d'une mère accusée d'avoir tué son ex-mari, un adjoint du shérif, retient leur attention. L'avocat exige un nouveau jugement pendant qu'Harry Bosch traque le véritable tueur.

1 vol. (440 p.) ; illustrations en noir et blanc ; 22 x 14 cm

---



### La branche tordue

Cummins, Jeanine

Après la naissance de sa fille Emma, Marjella se sent étrangère à sa propre vie. Un jour, elle trouve le journal de son ancêtre Ginny Doyle qui a fui l'Irlande en 1848 pendant la grande famine de la pomme de terre et, abandonnant ses enfants, a accepté un travail de gouvernante. Assaillie par le doute, Marjella s'interroge sur le poids héréditaire de son incapacité à être mère.

1 vol. (443 p.) ; 22 x 15 cm

---



### Un jour d'avril

Cunningham, Michael

Le 5 avril 2019, au sein d'un foyer familial à Brooklyn. Dan et Isabel s'éloignent de plus en plus. Robbie, le jeune frère de cette dernière, vit à travers son avatar en ligne. Nathan, 10 ans, et Violet, sa sœur de 5 ans, font comme si de rien n'était. Le 5 avril 2020, la maison se transforme en prison alors que tout le monde est confiné.

1 vol. (320 p.) ; 23 x 15 cm

---



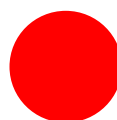
### Tenir debout

Da Costa, Mélissa

Eléonore et François tentent de vivre leur histoire d'amour envers et contre tout.

1 vol. (601 p.) ; 22 x 15 cm

---





### Houris

Daoud, Kamel

Aube est une jeune Algérienne muette qui rêve d'une greffe de voix. Les tragédies qui ont marqué le pays, notamment la guerre d'indépendance et la guerre civile des années 1990, sont ancrées sur son corps sous la forme d'une cicatrice au cou. Enceinte, elle se rend dans son village natal pour questionner les morts, interrogeant son droit de garder l'enfant à venir.

1 vol. (411 p.) ; 22 x 15 cm

---



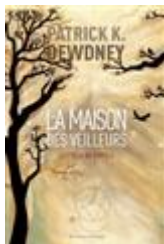
### Tombée du ciel

Develey, Alice

Internée dans un hôpital, Alice, 14 ans, découvre cet univers fait de blouses blanches et de nuits insomniaques. Entre ces murs où elle subit des traitements révoltants, elle fait la rencontre d'autres filles comme elle et entreprend la rédaction de leurs vies minuscules dans un cahier. Ecrire devient un moyen de résister. Prix révélation 2024 (Ecrivains chez Gonzague Saint Bris). Premier roman.

1 vol. (399 p.) ; 19 x 14 cm

---



### Le cycle de Syffe

#### Volume 4, La maison des vieillards

Dewdney, Patrick K.

Désormais adulte, Syffe est chef de la petite troupe d'élite qu'il a constituée. L'extension de l'Univers se poursuit et, au fil des intrigues, rencontres, alliances, batailles, missions dans lesquels il est partie prenante, le héros en découvre la dimension géopolitique, se confrontant à la notion de légitimité.

1 vol. (645 p.) ; illustrations en noir et blanc ; 20 x 14 cm

---



### Albane

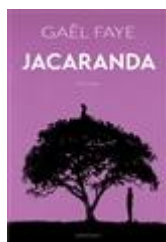
#### Volume 2, Au nom de la liberté

Dupuy, Marie-Bernadette

Juin 1940. Alors que l'armistice a été signé, Albane est ravie de retrouver Raphaël, qui lui a redonné goût à la vie et à l'amour, avant que celui-ci ne rejoigne les Forces françaises libres du général de Gaulle. Mais les habitants de Brantôme ne voient pas d'un bon œil l'idylle naissante de la jeune institutrice, veuve de guerre de surcroît, et les amants sont contraints de se voir en secret.

1 vol. (480 p.) ; 24 x 16 cm

---



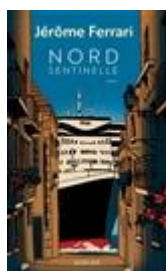
### Jacaranda

Faye, Gaël

Milan, un enfant unique, voit apparaître dans sa vie Claude, un garçon venu du Rwanda. Les deux jeunes gens deviennent de grands amis, jusqu'à ce que ce dernier reparte dans son pays, laissant Milan seul et triste. Plus tard, il se rend au Rwanda pour le retrouver et découvre les secrets de sa famille, l'histoire du pays et le génocide des tutsis.

1 vol. (281 p.) ; 21 x 15 cm

---



### Nord sentinelle : contes de l'indigène et du voyageur

Ferrari, Jérôme

Corse. Le jeune Alexandre Romani poignarde Alban Genevey, un étudiant en médecine âgé de 23 ans, à cause d'une bouteille de vin introduite illégalement dans son restaurant. A partir de cet événement, le narrateur, proche des parents de l'agresseur, remonte le cours de la vie des protagonistes ainsi que l'histoire d'une famille qui considère la violence comme une vertu.

1 vol. (141 p.) ; 23 x 14 cm

---



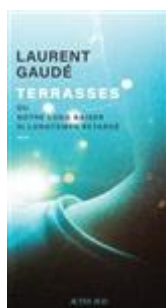
### Les jardins de Torcello

Gallay, Claudie

Jess vit à Venise dans un appartement que Pietro, le fils de madame Barnes, lui prête. Lorsqu'il se décide à vendre, il la met en contact avec Maxence Darsène, un avocat pénaliste réputé dans la région qui habite une petite maison au charme désuet sur l'île de Torcello. Ce dernier emploie la jeune femme à classer ses archives et elle se passionne pour cet homme étrange ainsi que son entourage.

1 vol. (404 p.) ; 23 x 14 cm

---



### Terrasses ou Notre long baiser si longtemps retardé : récit

Gaudé, Laurent

Un récit choral qui décrit, à l'aide de voix entremêlées de victimes, de passants, de secouristes ou de parents, les attentats terroristes qui se sont déroulés dans la nuit du 13 novembre 2015.

1 vol. (132 p.) ; 19 x 10 cm

---



### Un monde presque parfait

Gounelle, Laurent

Jeune chercheur, David Lisner vit chez les Réguliers, une société hyper-connectée qui veille au bien-être des individus. Il est envoyé en mission chez les Exilés, un groupe de rebelles, afin d'entrer en contact avec Eve Montoya. Cette dernière, nièce et unique héritière de l'éminent sociologue Robert Solo, détient un rapport explosif pouvant mettre en péril l'équilibre social des Réguliers.

1 vol. (352 p.) ; 22 x 15 cm

---



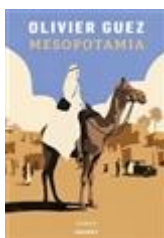
### Plein Nord

Graff, Andrew J.

Au début de l'été 1993, Sam et Swami s'installent avec leurs enfants dans le Wisconsin pour tout recommencer en reprenant la Woodchuck Rafting Company, héritée d'un vieil oncle excentrique. Mais l'entreprise a connu des jours meilleurs. Aux prises avec des concurrents, une crue historique, des guides malhonnêtes et une société minière véreuse, ils doivent plus que jamais compter l'un sur l'autre.

1 vol. (332 p.) ; 21 x 15 cm

---



### Mesopotamia

Guez, Olivier

Née en 1868 dans une famille richissime, Gertrude Bell est devenue la femme la plus influente de l'Empire britannique au début des années 1920. A la fois exploratrice, archéologue, écrivaine et espionne, elle incarne une forme d'héroïsme porté par son amour de l'Orient, de l'émancipation et de la diplomatie internationale. L'auteur relate ses mésaventures et rend justice à cette femme puissante.

1 vol. (409 p.) ; illustrations en noir et blanc, cartes ; 21 x 15 cm

---



### Aliène

Hadjimarkos-Clarke, Phoebe

Fauvel a perdu un oeil suite à un tir de flash-ball. Elle accepte de garder Hannah, la chienne du père d'une de ses amies, un animal qui suscite la peur et la méfiance dans le village. La jeune femme semble être traquée par un mystérieux individu. Elle rencontre Mitch, un sociologue enquêtant sur les récits d'enlèvements par des extraterrestres, nombreux dans cette région désindustrialisée.

1 vol. (281 p.) ; 21 x 14 cm

---



### Bien-être

Hill, Nathan

Initialement voisins vivants l'un en face de l'autre au cœur de Chicago, Elizabeth et Jack tombent amoureux sans même s'être rencontrés. Au début des années 1990, ils s'espionnent et finissent par vivre ensemble, se marier et avoir un enfant, Toby. Vingt ans plus tard, leur relation s'étiole tout autant que leurs désirs, les forçant à affronter la réalité. Prix Lucien Barrière 2024.

1 vol. (677 p.) ; illustrations en noir et blanc ; 22 x 15 cm

---



### Bienvenue à la librairie Hyunam

Hwang, Bo-reum

Après avoir passé sa vie à faire ce que l'on attendait d'elle, Yeong-ju demande le divorce et quitte sa carrière respectable pour ouvrir une librairie à Séoul. Entre les piles de livres se croisent différentes personnalités, du garçon de café solitaire à la femme au foyer malheureuse, tous marqués par les déceptions de leurs passés. Premier roman. Livre de l'année 2022 des libraires coréens.

1 vol. (354 p.) ; 21 x 14 cm

---



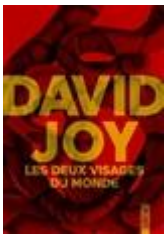
### Le jardinier de Sarajevo

Jergovic, Miljenko

Avec un humour noir décapant, l'auteur aborde la vie quotidienne à Sarajevo pendant le démantèlement de la Yougoslavie, en un kaléidoscope de personnages, de situations, de paysages qui restituent la mélancolie des habitants de la ville.

1 vol. (181 p.) ; 18 x 11 cm

---



### Les deux visages du monde

Joy, David

Après avoir vécu à Atlanta, Toya Gardner revient dans sa ville natale, en Caroline du Nord. Décidée à dénoncer le passé esclavagiste de la région, la jeune artiste afro-américaine divise la communauté par ses actions. En parallèle, Ernie, un policier du comté, arrête un suprémaciste blanc détenant une liste de noms. Très vite, deux meurtres remuent des secrets enfouis depuis plusieurs générations.

1 vol. (422 p.) ; 21 x 15 cm

---



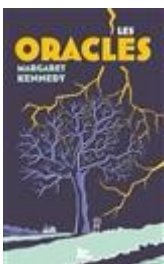
### L'hiver de la grande solitude

Kadare, Ismail

Albanie, au début des années 1960. Besnik, journaliste et interprète à Tirana, est envoyé à la Conférence internationale des partis communistes qui se tient à Moscou. Il apprend que son pays a passé une commande de blé à la France et non à l'URSS, une décision qui bouleverse les relations avec Khrouchtchev. Tenu de garder cette information secrète, Besnik se mure dans le silence.

1 vol. (656 p.) ; 18 x 12 cm

---



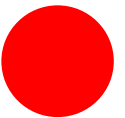
### Les oracles

Kennedy, Margaret

Lors d'un violent orage, la foudre frappe une chaise de jardin. Lorsque, le lendemain, l'objet est retrouvé, déformé, dans le jardin d'un artiste bohème, tout le monde se persuade qu'il s'agit de sa dernière œuvre. Ses amis intellectuels tentent de convaincre la municipalité de la petite ville côtière d'en faire l'acquisition grâce aux deniers publics, ce qui n'est pas du goût de certains.

1 vol. (360 p.) ; 22 x 14 cm

---







### Jour de ressac

Kerangal, Maylis de

La narratrice est confrontée au corps sans vie d'un homme, retrouvé sur une plage du Havre. Cet événement l'oblige à se remémorer quelques souvenirs. Prix Patrimoines 2024.  
1 vol. (241 p.) ; 21 x 14 cm



### Cinq mois de décembre

Kestrel, James

Décembre 1941, Hawaï. Alors que l'Amérique est sur le point de basculer dans la guerre, un double meurtre violent est commis à Honolulu. L'inspecteur McGrady, qui vient de quitter l'armée, est chargé de l'affaire. Il traque le suspect des îles Midway au Japon, en passant par Hong Kong, suivant une piste parsemée de cadavres et bientôt entravée par les conséquences du conflit mondial.

1 vol. (422 p.) ; 22 x 14 cm



### Les couleurs de l'oubli

Laborie, Christian

Aigues-Mortes, 1910. Veuve à seulement 24 ans, Emma Lacombe hérite des Salins du Sud et épouse Florian Nozière, chef d'une entreprise de bonneterie récemment élu député socialiste. Ils forment un couple heureux à qui tout réussit, jusqu'à l'arrivée au cœur des salins camarguais, quelques années plus tard, d'un troublant Italien, Vincenzo, qui a fui le fascisme dans son pays.

1 vol. ; 23 x 15 cm



### Quand tu seras prêt

Lonesborough, Gary

A l'approche de Noël, Jackson passe le plus clair de son temps avec ses amis. Comme chaque année, sa tante et ses cousins viennent lui rendre visite. Un garçon mystérieux les accompagne. Jackson se lie d'amitié avec lui mais ses sentiments évoluent. Jackson doit affronter son secret et son impact sur ses relations avec ses amis, sa famille et sa communauté.

1 vol. (251 p.) ; 21 x 14 cm



### Juste en dessous du ciel

Malroux, Antonin

L'été venu, les enfants des deux familles qui composent le hameau de Belle-Vie, dans la campagne auvergnate, se retrouvent dans une maison abandonnée au bord d'une rivière. Un après-midi, ils reçoivent la visite d'un vieil homme qui leur révèle y avoir vécu une enfance heureuse avant d'être condamné au bague pour un meurtre qu'il n'avait pas commis. Les six jeunes décident de reprendre l'enquête.

1 vol. (278 p.) ; 24 x 16 cm



### Le soldat désaccordé

Marchand, Gilles

Paris, années 1920. Un ancien combattant est chargé de retrouver un soldat disparu en 1917. Arpentant les champs de bataille, interrogeant de nombreux témoins, il découvre la folle histoire d'amour que le jeune homme a vécu au milieu de l'enfer. Alors qu'au fil des années la France se rapproche d'une nouvelle guerre, sa mission désespérée est son seul espoir dans un monde qui s'effondre.

1 vol. (216 p.) ; 18 x 11 cm



### Le déluge

Markley, Stephen

De la présidence d'Obama aux années 2040, cette dystopie réaliste suit le parcours d'une série de personnages dont les destins convergent à la fin des années 2020, lorsqu'une élue républicaine accède au pouvoir et promet des restrictions sur les émissions de carbone. Mais déjà, partout dans le monde, canicules, incendies et inondations sèment le chaos, poussant l'humanité au bord du gouffre.

1 vol. (1039 p.) ; 25 x 16 cm



### La librairie des rêves ensevelis

Martin, Madeline

Août 1939. Tandis que la guerre gronde en Europe, Grace Bennett s'installe à Londres. Bientôt, elle est embauchée dans une librairie de Primrose Hill. Au milieu des coupures d'électricité et des raids aériens, la littérature devient un refuge et une source d'espoir pour Grace ainsi que pour les habitants du quartier, qui espèrent que la boutique survive au Blitz.

1 vol. (342 p.) ; 18 x 11 cm



### Dors ton sommeil de brute

Martinez, Carole

Une nuit, un cri puissant retentit, provenant de tous les enfants situés sur un même méridien. Isolée dans une maison en Camargue, la fille d'Eva, Lucie, n'échappe pas à ce phénomène inquiétant. Les nuits suivantes sont marquées par l'apparition de nouveaux désordres, troublant la frontière entre l'espace réel et l'espace onirique.

1 vol. (390 p.) ; 21 x 15 cm



### Les égarés

Mathis, Ayana

Au milieu des années 1980, Ava, Afro-Américaine d'une quarantaine d'années chassée par son mari, s'installe avec son fils Toussaint dans un centre d'hébergement à Philadelphie. Originaire d'un petit village d'Alabama, elle a rompu tout contact avec les siens. Aussi, quand le père du garçon réapparaît, elle retombe sous son emprise tandis qu'un puissant atavisme pousse Toussaint vers le Sud.

1 vol. (494 p.) ; 21 x 15 cm

---



### La femme de ménage

McFadden, Freida

Répondant à une annonce pour un travail de femme de ménage, Millie, qui sort tout juste de dix ans de prison, devient domestique chez les Winchester, une des familles les plus riches de New York. Cependant, sa patronne devient de plus en plus cruelle et instable alors que la rumeur court que cette dernière aurait tenté de noyer sa fille quelques années auparavant.

1 vol. (411 p.) ; 18 x 11 cm

---



### Personne ne doit savoir

McGowan, Claire

Alison vit dans le Kent avec son mari Mike, un avocat d'affaires, et leurs deux enfants. Bien décidée à montrer sa réussite, elle organise une fête rassemblant tous ses anciens camarades d'Oxford. Mais l'événement vire au cauchemar lorsque Karen, sa meilleure amie, accuse Mike de l'avoir violée. Prix des lectrices 2023.

1 vol. (378 p.) ; 18 x 11 cm

---



### Oxcean

Michel, Nicolas

En 2052, Nell Donovan, premier enfant avec une écaille de poisson sur la nuque, vient au monde. En 2100, un concours opposant des porteurs d'écaille est sur le point d'avoir lieu. Lorsque Nell réalise que le patron de la société organisatrice procède à une sélection eugéniste et raciste d'adolescents, elle organise la résistance. Son chemin croise celui d'une participante du concours, Floée.

1 vol. (662 p.) ; 22 x 15 cm

---



### Badjens

Minoui, Delphine

Chiraz, 2022. Au cœur de la révolte "Femme, vie, liberté", Badjens, une Iranienne de 16 ans, escalade une benne à ordures dans le but de brûler son foulard en public. Face aux encouragements de la foule, alors que la peur se dissipe peu à peu, le paysage intime de l'adolescente rebelle défile en flash-back : sa naissance indésirée, son père castrateur, ses premiers amours, sa soif de liberté.

1 vol. (149 p.) ; 21 x 14 cm

---



### Invisible

Moreno, Eloy

Le thème du harcèlement scolaire vu à travers les yeux d'un adolescent, qui évoque sa volonté d'être parfois invisible mais de cesser de l'être lors de situations difficiles.

1 vol. (302 p.) ; 22 x 14 cm



### Le mystère de la maison aux trois ormes

Musso, Valentin

Le comte Yves de Montalabert fait appel au commissaire Louis Forestier après avoir reçu des lettres de menaces. Lorsque le policier se rend à son domicile au cœur de la campagne normande, il découvre que quatre autres personnes y ont été invitées : un jeune journaliste, l'épouse d'un riche industriel, un médecin et un général. Le soir même, le comte est retrouvé assassiné dans son bureau.

1 vol. (364 p.) ; 22 x 15 cm

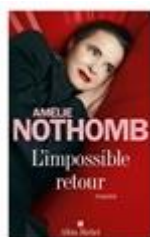


### Les guerriers de l'hiver

Norek, Olivier

La veille de Noël 1939, l'Union soviétique tente d'envahir la Finlande. Alors que les Russes s'attendaient à une guerre de quelques jours, les Finlandais se révèlent être des adversaires redoutables, aidés par une nature inhospitalière et un climat pouvant atteindre des températures négatives extrêmes.

1 vol. (446 p.) ; 23 x 14 cm



### L'impossible retour

Nothomb, Amélie

La photographe Pep Beni remporte un voyage au Japon. Elle propose à l'autrice, son amie, de l'accompagner pour lui servir de guide. Ce périple d'une dizaine de jours dans un pays où elle n'était plus allée depuis 2012 s'avère être avant tout un voyage intime.

1 vol. (157 p.) ; 20 x 13 cm

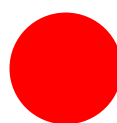


### Les hommes manquent de courage

Palain, Mathieu

Jessie ne sait plus comment faire avec son fils Marco, 15 ans. L'adolescent sèche les cours du collège, fume du shit et chaque discussion se termine en cris ou en fugues. Un soir, Marco demande à sa mère de venir le chercher d'urgence à une fête. Dans la voiture, Jessie comprend qu'il a basculé dans la violence. Ensemble, ils roulent toute la nuit et se parlent enfin.

1 vol. (289 p.) ; 19 x 14 cm





### La cuisinière des Kennedy

Paturaud, Valérie

Pupille de la nation, Andrée Imbert a grandi dans l'arrière-pays drômois, puis a quitté son village pour Lyon, où elle se forme à la cuisine bourgeoise. Son parcours et sa détermination l'amènent à cuisiner pour les plus grands, jusqu'à la famille Kennedy, à laquelle elle consacre le reste de sa vie en tant qu'employée dévouée.

1 vol. (345 p.-16 pl.) ; 23 x 14 cm

---



### Traverser les montagnes, et venir naître ici

Pavlenko, Marie

Parce qu'elle a tout perdu, Astrid, 40 ans, achète une maison isolée dans la région sauvage et montagneuse du Mercantour sans l'avoir visitée. Parmi ses bagages, un carton marqué d'une croix rouge, tout ce qu'il lui reste de sa vie passée. Avec une grossesse non désirée, Soraya quitte sa Syrie natale en laissant sa famille, ses amis et son insouciance derrière elle.

1 vol. (352 p.) ; 23 x 15 cm

---



### L'italien

Pérez-Reverte, Arturo

Durant la Seconde Guerre mondiale, une veuve voit son destin chamboulé lorsqu'elle tombe sur le corps d'un homme blessé, ramené par la mer. Elle se retrouve prise malgré elle dans une série d'opérations de sabotage, loin de son métier de libraire.

1 vol. (437 p.) ; illustrations en noir et blanc, cartes ; 21 x 15 cm

---



### Cabane

Quentin, Abel

Berkeley, 1973. Une équipe internationale de quatre chercheurs interprète les résultats de l'IBM 360 qui prévoient un effondrement du monde au cours du XXI<sup>e</sup> siècle. Le couple d'Américains Mildred et Eugene Dundee tente d'alerter l'opinion mondiale tandis que le Français Paul Quérillot cherche à devenir riche. Le Norvégien Johannes Gudson, quant à lui, sombre dans la folie.

1 vol. (477 p.) ; 21 x 15 cm

---



### Les jours mauves

Ramphul, Kalindi

Pour satisfaire les dernières volontés de son père décédé, Indira entreprend un voyage avec les amis de ce dernier pour répandre ses cendres au sommet des Pyrénées. Entre pannes et esclandres, cette aventure se transforme en odyssee, à la rencontre d'un géniteur qu'Indira avait renoncé à aimer. Premier roman.

1 vol. (268 p.) ; 21 x 13 cm

---



### En attendant le déluge

Redondo, Dolores

Ecosse, 1983. Noah Scott Sherington est sur la trace de Bible John, meurtrier de trois jeunes femmes. Sur le point de l'arrêter, l'enquêteur est victime d'une crise cardiaque. Tout juste remis, il reprend sa traque, qui le mène à Bilbao, en pleines fêtes de l'Aste Nagusia, où des femmes sont tuées à la sortie de discothèques. Des pluies diluviennes s'abattent sur la ville.  
1 vol. (556 p.) ; 21 x 14 cm

---



### Bien sûr que les poissons ont froid

Ruwet, Fanny

Allie, la vingtaine, vient de rompre avec Alexandre. Désormais, sa vie est rythmée par de longues journées d'ennui au travail et des rendez-vous sans lendemain. Elle se souvient alors d'un certain Nour, une liaison amoureuse sur Internet alors qu'elle n'avait que 15 ans. Pour échapper à sa crise existentielle, elle se lance dans une quête rocambolesque afin de le retrouver. Premier roman.  
1 vol. (266 p.) ; 19 x 14 cm

---

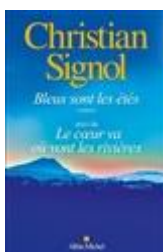


### La splendeur des Crespi

Selmi, Alessandra

Au printemps 1877, après avoir racheté le journal Corriere della sera, Cristoforo Crespi construit une filature de coton et un village ouvrier utopiste près de Bergame. Cette fresque familiale met en scène les parcours de ces riches industriels italiens et les grands événements historiques qui ont marqué différentes époques, tels que les émeutes du pain de 1898 et la Première Guerre mondiale.  
1 vol. (541 p.) ; 22 x 15 cm

---



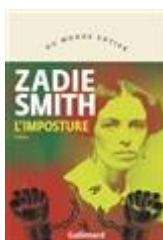
### Bleus sont les étés

Suivi de *Le cœur va où vont les rivières*

Signol, Christian

La complicité entre le vieil Aurélien qui, à 80 ans, n'a jamais quitté son cause natal et a vu son hameau se dépeupler entièrement, et le petit Benjamin, tout juste arrivé de Paris pour les vacances avec sa famille. Une nouvelle complète l'ensemble.  
1 vol. (359 p.) ; 23 x 15 cm

---

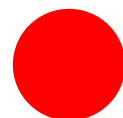


### L'imposture

Smith, Zadie

Angleterre, dans les années 1870. Veuve et féministe engagée, Mrs Touchet suit de près une affaire dans laquelle un homme prétend être sir Roger Tichborne, l'héritier du baron de Tichborne, disparu en mer des années plus tôt. Inspiré de faits réels.  
1 vol. (543 p.) ; 21 x 14 cm

---





### La sage-femme d'Auschwitz

Stuart, Anna

Dans le camp d'extermination d'Auschwitz, Ana est chargée de donner naissance aux enfants des autres prisonnières, qui sont ensuite confiés à des familles allemandes. La sage-femme a l'idée de tatouer secrètement les bébés avec les numéros de leurs mères déportées, espérant ainsi qu'ils se retrouvent un jour. Récit inspiré d'une histoire vraie.

1 vol. (380 p.) ; 24 x 16 cm

---



### La sage-femme de Berlin

Stuart, Anna

Berlin, 1945. Ester est libérée d'Auschwitz. Dans le camp, elle a donné naissance à une petite fille qui lui a été arrachée pour être emmenée dans une famille allemande. A travers une Europe plongée dans le chaos, Ester tente de retrouver Pippa. Mais à mesure que les mois, puis les années passent, son espoir s'amenuise.

1 vol. (428 p.) ; 24 x 16 cm

---

Perrine Tripiet  
Les guerres précieuses



### Les guerres précieuses

Tripiet, Perrine

Isadora se remémore toute sa vie de femme, saison après saison, dans la grande maison de son enfance autrefois pleine de joie, où elle a passé toute son existence et qu'elle doit désormais quitter. Premier roman. Prix Aznavour des Mots d'amour 2023.

1 vol. (216 p.) ; 18 x 11 cm

---



### Le premier renne

Truc, Olivier

En Laponie suédoise, un troupeau de rennes est décimé le long d'une voie ferrée. Nina Nansen et Klemet Nango, deux enquêteurs de la police des rennes, se retrouvent pris au cœur d'un conflit entre éleveurs sami. Les enjeux des terres rares et du peuple sami se télescopent, avec en filigrane le destin d'Anja, une jeune marginalisée qui a le pouvoir de tuer.

1 vol. (526 p.) ; illustrations en noir et blanc, cartes ; 22 x 15 cm

---



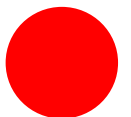
### Le pacte de l'eau

Verghese, Abraham

Travancore, 1900. Une fillette monte à bord d'un bateau qui la conduit à la cérémonie de son mariage. Son futur époux est un bon parti mais le bruit court que sa famille est frappée par une malédiction qui veut qu'à chaque nouvelle génération, au moins une personne meurt noyée. Des années plus tard, sa petite-fille entreprend d'étudier la médecine dans l'espoir d'élucider cette malédiction.

1 vol. (827 p.) ; cartes ; 24 x 16 cm

---





### Les âmes féroces

Vingtras, Marie

A Mercy, le cadavre de Leo, une jeune fille en apparence sans histoires, est retrouvé au milieu des iris sauvages. La shérif Lauren Hobler tente d'élucider le mystère. Prix du roman Fnac 2024.

1 vol. (266 p.) ; 21 x 14 cm

---



### Les voleurs d'innocence

Walker, Sarah

Dans les années 1950, une malédiction semble s'abattre sur la famille Chapel. Après la mort mystérieuse de l'aînée des six sœurs, la deuxième fille meurt à son tour. Belinda, la mère à l'esprit torturé, affirme avoir des dons de prédiction. Quant à Iris, la cadette, elle est prête à tout pour échapper à son funeste destin.

1 vol. (620 p.) ; 21 x 14 cm

---



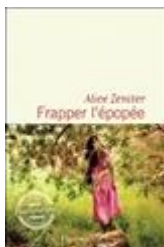
### La fabuleuse laverie de Marigold

Yun, Jungeun

Dans la laverie de la mystérieuse Jieun, les clients lui confient leurs secrets intimes. En plus de trouver une oreille attentive, ils peuvent effacer leurs souvenirs les plus douloureux pour vivre heureux. Premier roman.

1 vol. (349 p.) ; 19 x 14 cm

---



### Frappier l'épopée

Zeniter, Alice

Tass n'a jamais su où commençait l'histoire des siens, comme elle n'a jamais réussi à expliquer la Nouvelle-Calédonie à Thomas, son compagnon resté en métropole. De retour à Nouméa où elle est professeure, elle est intriguée par des jumeaux kanak, élèves d'une de ses classes. Lorsqu'ils disparaissent, elle part à leur recherche, sans se douter que l'histoire de ses ancêtres lui sera révélée.

1 vol. (352 p.) ; 23 x 15 cm

---

---