



Rien ne t'appartient

Appanah, Nathacha

A la mort de son époux, Tara sent rejaillir le souvenir de celle qu'elle était avant son mariage, une femme aimant rire et danser dont le destin a été renversé par les bouleversements politiques de son pays. Prix des libraires de Nancy 2021. N. Appanah a reçu le Prix de la langue française 2022 pour l'ensemble de son œuvre.

1 vol. (258 p.) ; 22 x 15 cm



Le secret de la forge

Artiges, Isabelle

Au XIXe siècle, Lyse, qui a grandi dans la forge familiale, entourée de l'amour des siens, fait la rencontre de Gaspard dont elle tombe aussitôt amoureuse. La famille de ce dernier possède du minerai de fer et des forêts de châtaigniers, présage d'une collaboration économique fructueuse et argument imparable en faveur de leur mariage. Mais les deux familles refusent catégoriquement cette union.

1 vol. (360 p.) ; 22 x 15 cm

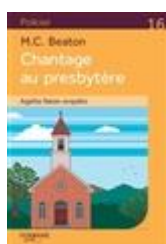


Des milliers de lunes

Barry, Sebastian

Après la guerre de Sécession, Winona, orpheline lakota, grandit dans une ferme du Tennessee avec son père adoptif John Cole, le compagnon d'armes de celui-ci Thomas McNulty et deux affranchis, Tennyson et sa sœur Rosalee. Quand des inconnus les attaquent, la jeune fille décide de se venger. Cette quête de justice la conduit sur les traces de son passé et à la découverte d'elle-même.

1 vol. (526 p.) ; 24 x 16 cm



Agatha Raisin enquête

Chantage au presbytère

Beaton, M.C.

Agatha Raisin s'apprête à dire adieu aux hommes, mais c'est sans compter sur Tristan Delon, le nouveau pasteur du village de Carsely, qui jette son dévolu sur elle. Derrière son visage d'ange se cache un être plus sombre et, lorsqu'il est retrouvé mort dans son bureau, Agatha prend à cœur de démasquer l'assassin.

1 vol. (355 p.) ; 22 x 15 cm

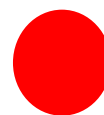


Celle qu'il attendait

Beaulieu, Baptiste

Sur le quai d'une gare, Eugénie, jeune femme à l'imagination débordante, croise la route de Joséphin, un chauffeur de taxi muet et mélancolique. C'est le début d'une histoire d'amour improbable entre deux êtres aux nombreuses fêlures.

1 vol. (460 p.) ; 24 x 15 cm





La carte postale

Berest, Anne

En 2003, l'écrivaine reçoit une carte postale anonyme sur laquelle sont notés les prénoms des grands-parents de sa mère, de sa tante et de son oncle, morts à Auschwitz en 1942. Elle enquête pour découvrir l'auteur de cette missive et plonge dans l'histoire de sa famille maternelle, les Rabinovitch, et de sa grand-mère Myriam qui a échappé à la déportation.

Prix Renaudot des lycéens 2021.

2 vol. (888 p.) ; 24 x 16 cm



Danse macabre au Moulin-Rouge

Bonneau, Renée

Montmartre, 1895. Les spectateurs qui se pressent au spectacle du Moulin-Rouge découvrent une femme morte, attachée aux ailes de l'enseigne en tenue de cancan. Peu après, une autre danseuse est retrouvée éventrée sur une tombe du cimetière rue Saint-Vincent. L'inspecteur Berflaut fait appel à un ami et grand connaisseur du monde du spectacle, le peintre Toulouse-Lautrec, pour trouver le meurtrier.

1 vol. (380 p.) ; 22 x 15 cm



Sanguine sur la butte

Bonneau, Renée

En décembre 1894, à Montmartre, deux prostituées découvrent le corps sans vie d'une fillette qu'un fiacre vient de jeter avant de disparaître. Arrivé sur les lieux du crime, l'inspecteur Louis Berflaut remarque que l'enfant est vêtue en petite fille modèle. Quelques jours plus tard, la sœur d'un modèle de Toulouse-Lautrec est enlevée et une pierreuse assassinée.

1 vol. (350 p.) ; 22 x 15 cm

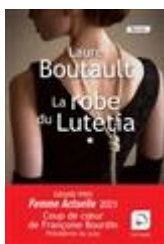


Les sentiers de l'exil

Bourdon, Françoise

A Jéricho, un lieu-dit dans les Cévennes, la vie d'Elie et Jeanne, protestants, est bouleversée par la révocation de l'Edit de Nantes en 1685. Leurs descendantes sur trois générations résisteront chacune à leur manière à l'oppression. Parmi les huguenots, les pasteurs, les camisards ou encore les galériens, Léah, Esther et Suzanne feront tout pour retrouver le domaine de leurs ancêtres.

1 vol. (515 p.) ; 25 x 16 cm



La robe du Lutetia, n° 1

Boutault, Laure

A la mort de leur grand-mère dans les Cévennes, deux sœurs découvrent sous clé une robe qu'elles n'avaient jamais vue. Intriguées, elles enquêtent sur sa provenance, remontant jusqu'à la Seconde Guerre mondiale et aux secrets inavoués qui bouleversent tout un village. Coup de cœur de Françoise Bourdin, prix Femme actuelle 2021.

1 vol. (330 p.) ; 22 x 15 cm



La robe du Lutetia, n° 2

Boutault, Laure

A la mort de leur grand-mère dans les Cévennes, deux sœurs découvrent sous clé une robe qu'elles n'avaient jamais vue. Intriguées, elles enquêtent sur sa provenance, remontant jusqu'à la Seconde Guerre mondiale et aux secrets inavoués qui bouleversent tout un village. Coup de cœur de Françoise Bourdin, prix Femme actuelle 2021.

1 vol. (300 p.) ; 22 x 15 cm



La maison aux miroirs

Caboni, Cristina

Un jour, alors que Milena rend visite à son grand-père Michele dans sa grande villa de Positano, des ouvriers retrouvent un squelette sur la propriété. Atteint d'un début d'Alzheimer, le vieil homme semble particulièrement bouleversé par l'événement. En quête de réponses, Milena tente de percer le mystère qui entoure l'identité de la victime.

1 vol. (548 p.) ; 24 x 15 cm



Les brumes de décembre

Cario, Daniel

A l'hiver 1991, à Port-Louis, près de Lorient, la petite Lydie est tuée par un chauffard qui prend la fuite sans laisser de traces. Sept jours plus tard, Franck Hamonic, un alcoolique et un voyou notoire, est retrouvé pendu. Le gendarme Derval ne croit pas à l'hypothèse d'un suicide. Il interroge Sterenn, 17 ans, la petite sœur du défunt, qui lui fait d'importantes révélations.

2 vol. (707 p.) ; 24 x 16 cm

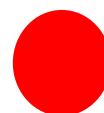


Clara lit Proust

Carlier, Stéphane

Coiffeuse dans une petite ville de Saône-et-Loire, Clara mène une vie simple entre sa patronne mélancolique, son charmant petit ami et son chat qui ne se laisse pas approcher. Un jour, elle découvre l'œuvre de Marcel Proust, une rencontre qui la bouleverse.

1 vol. (332 p.) ; 24 x 16 cm





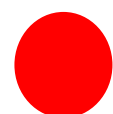
Une enquête de Samson et Delilah, les détectives du Yorkshire

Rendez-vous avec le crime : première partie

Chapman, Julia

Samson O'Brien est de retour dans son village natal de Bruncliffe, dans le Yorkshire, où il monte une agence de détective privé. Il est le locataire de Delilah Metcalfe, propriétaire d'une société de rencontres amoureuses en ligne. Sa première mission, le prétendu suicide d'un habitant, le mène à l'agence de Delilah. Contre son gré, cette dernière collabore avec lui.

1 vol. (360 p.) ; 22 x 15 cm



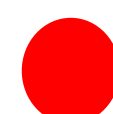
Une enquête de Samson et Delilah, les détectives du Yorkshire

Rendez-vous avec le crime : deuxième partie

Chapman, Julia

Samson O'Brien est de retour dans son village natal de Bruncliffe, dans le Yorkshire, où il monte une agence de détective privé. Il est le locataire de Delilah Metcalfe, propriétaire d'une société de rencontres amoureuses en ligne. Sa première mission, le prétendu suicide d'un habitant de Bruncliffe, le mène à l'agence de Delilah. Contre son gré, cette dernière collabore avec lui.

1 vol. (360 p.) ; 22 x 15 cm



Le bonheur se cache parfois derrière les nuages

Dagotor, Sonia

Francine et Michel fêtent leur trente-neuvième anniversaire de mariage dans leur restaurant préféré, mais ils n'ont rien à se dire. Francine plonge dans ses souvenirs et se remémore ses premiers émois, sa rencontre avec son époux, l'obtention de son diplôme d'avocate, la naissance de ses enfants et les différentes épreuves qui ont jalonné sa vie.

1 vol. (286 p.) ; 24 x 15 cm

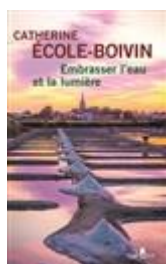


La vie en relief

Delerm, Philippe

Des textes courts sur des situations et des gestes donnés qui font écho à ce que l'on a été, ce que l'on est et ce que l'on est amené à être. Les différentes époques d'une vie se répondent et se multiplient comme s'il existait plusieurs dimensions.

1 vol. (296 p.) ; 22 x 15 cm



Embrasser l'eau et la lumière

Ecole-Boivin, Catherine

Bretagne, années 1960. Agnès, une vagabonde, apprend à Lucille, pourtant enfant du marais et fille de saulnier, à récolter le sel. Lucille voudrait reprendre la saline, mais son père désapprouve car, selon lui, c'est un métier d'homme. Elle part vivre à Nantes et y devient vendeuse. A l'instar de sa grand-mère, elle confectionne et vend des sachets contenant du sel et un talisman.

1 vol. (323 p.) ; 24 x 15 cm



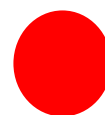
Les enquêtes d'Hannah Swensen

Volume 1, Meurtres et pépites de chocolat

Fluke, Joanne

Hannah Swenson revient à Eden Lake, sa ville natale où elle retrouve sa mère, pour ouvrir une boutique de cookies. Son livreur, Ron LaSalle, est retrouvé assassiné derrière le magasin. Le beau-frère d'Hannah, shérif adjoint du comté, s'occupe de l'enquête, à laquelle elle contribue activement.

1 vol. (551 p.) ; 24 x 15 cm



A l'adresse du bonheur

Fouchet, Lorraine

En lisant le journal, le médecin Pierre Saint-Jarmer constate que Ker Joie, la maison de famille vendue dix ans plus tôt, est remise en vente. Se précipitant sur l'île de Groix pour la racheter, il arrive trop tard mais la loue un week-end durant afin de réunir la famille et d'organiser l'anniversaire d'Adeline, sa mère âgée de 80 ans. Un accident survenu trente-sept ans plus tôt resurgit alors.

1 vol. (379 p.) ; 22 x 15 cm



Face à la mer immense

Fouchet, Lorraine

A la suite d'un drame survenu dix ans plus tôt, Prune, jeune romancière, s'est juré de ne plus jamais mettre les pieds sur l'île de Groix. Invitée à un mariage, elle s'y rend malgré tout afin d'exorciser ses démons. Sur place, une tempête consigne tous les bateaux au port et la noce s'annonce mouvementée. Les émotions sont à fleur de peau et les secrets éclatent, révélant les fêlures.

1 vol. (381 p.) ; illustrations en noir et blanc ; 22 x 15 cm



Un crime sans importance : récit

Frain, Irène

Violemment attaquée chez elle aux abords de Paris, Denise, la sœur de l'auteure, succombe à ses blessures à l'hôpital après sept semaines de coma. Irène Frain témoigne dans ce roman de l'inaction de la justice face à ce drame, ainsi que du silence familial qu'il a engendré, la poussant à devenir écrivain pour mettre des mots sur l'indicible. Prix Interallié 2020.

1 vol. (330 p.) ; 22 x 15 cm



Mariage d'automne

Gaston, Marie

Après avoir fait fortune à Paris, Antoine Sognat, la cinquantaine, est de retour dans son Auvergne natale. Contre toute attente, il fait la rencontre de Marie, la jeune institutrice de Montsalvy, et l'épouse. Auprès d'elle, il retrouve une nouvelle jeunesse.

1 vol. (340 p.) ; 22 x 15 cm



Deux femmes et un jardin

Guglielmetti, Anne

L'histoire d'une amitié salvatrice entre Mariette, une femme d'un certain âge, simple et timide, et Louise, une adolescente rebelle, autour d'une parcelle en friche. Prix Jacques Allano 2022.

1 vol. (210 p.) ; 22 x 15 cm



Swan Hill

Volume 2-1, Au bout du rêve : première partie

Jacobs, Anna

Ismay Deagan rêve de quitter l'Irlande pour rejoindre son frère Bram dans la colonie de Swan Hill, en Australie. Son père a cependant un autre projet, celui de la marier à leur voisin, le surnois Rory Flynn. Un jour, après que ce dernier l'a agressée violemment, Ismay prend la fuite et embarque à bord d'un bateau. Là, elle se lie d'amitié avec Adam Treagar qui semble dissimuler certains mystères.

1 vol. (330 p.) ; 22 x 15 cm



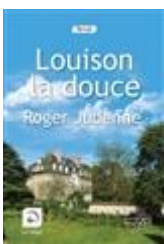
Swan Hill

Volume 2-2, Au bout du rêve : deuxième partie

Jacobs, Anna

Ismay Deagan rêve de quitter l'Irlande pour rejoindre son frère Bram dans la colonie de Swan Hill, en Australie. Son père a cependant un autre projet, celui de la marier à leur voisin, le surnois Rory Flynn. Un jour, après que ce dernier l'a agressée violemment, Ismay prend la fuite et embarque à bord d'un bateau. Là, elle se lie d'amitié avec Adam Treagar qui semble dissimuler certains mystères.

1 vol. (330 p.) ; 22 x 15 cm

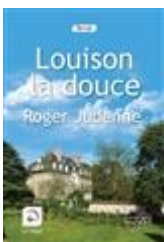


Louison la douce, n° 1

Judenne, Roger

Loigny, en Eure-et-Loir. Pendant la guerre franco-allemande de 1870, Louison, jeune infirmière qui travaille dans un château transformé en hôpital de campagne, recueille sur le champ de bataille un soldat devenu amnésique.

1 vol. (340 p.) ; 22 x 15 cm



Louison la douce, n° 2

Judenne, Roger

Loigny, en Eure-et-Loir. Pendant la guerre franco-allemande de 1870, Louison, jeune infirmière qui travaille dans un château transformé en hôpital de campagne, recueille sur le champ de bataille un soldat devenu amnésique.

1 vol. (340 p.) ; 22 x 15 cm



Les envolés

Kern, Etienne

Franz Reichelt est tailleur pour dames d'origine autrichienne, installé à Paris. Il rêve de voler. Le 4 février 1912, il s'élance de la tour Eiffel, vêtu d'une combinaison qu'il a imaginée. Il est persuadé de réussir à s'envoler mais il se tue sous l'œil des caméras. L'auteur mêle à cette histoire vraie le souvenir de ses propres disparus. Prix Goncourt du premier roman 2022.

1 vol. (213 p.) ; 22 x 15 cm



Le chemin des larmes

Laborie, Christian

Le jeune Ruben est passionné par les chemins de fer et les trains, en plein développement. En grandissant, il s'éprend de sa sœur adoptive, Marie, qui le repousse. Attristé par ce refus, il quitte sa famille pour s'engager sur les chantiers de chemin de fer. Prix Mémoire d'Oc.

1 vol. (438 p.) ; 24 x 15 cm



Sans passer par la case départ : novella

Läckberg, Camilla

A Skurusundet, un détroit huppé dans l'archipel de Stockholm, quatre jeunes gens sont réunis pour le réveillon de la Saint-Sylvestre. Afin de braver l'ennui, ils se lancent dans un Monopoly dont ils pimement les règles au point de transformer le jeu en une partie d'action ou vérité. Les révélations fracassantes et les mises en situation périlleuses s'enchaînent jusqu'au point de non-retour.

1 vol. (222 p.) ; 24 x 16 cm



Pour l'honneur des Rochambelles

Lebert, Karine

Alma, une ancienne Rochambelle ayant servi en tant qu'infirmière à la 2e division blindée, meurt d'une attaque lors d'une cérémonie de remise de médailles pour son héroïsme au cours de la Seconde Guerre mondiale. Avant de s'effondrer, elle demande pardon à une certaine Lucie. Sa petite-fille Marion, agent immobilier à Trouville, tente de découvrir le sens de cette dernière parole.

1 vol. (405 p.) ; 24 x 15 cm

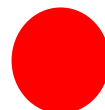


La toute petite reine

Ledig, Agnès

Adrien, maître-chien trentenaire né de mère sénégalaise, est un ancien soldat traumatisé par la guerre au Mali, qui travaille aux côtés de Bloom, un croisement de berger allemand et de malinois. En gare de Strasbourg, il fait la rencontre de Capucine Claudel, qui fréquente la même thérapeute que lui. Il commence à enquêter sur son passé et celui de sa sœur Adélie, une activiste climatique.

1 vol. (525 p.) ; 24 x 15 cm





Le grand monde

Lemaitre, Pierre

Avec ce roman se déroulant pendant les Trente Glorieuses, Pierre Lemaitre poursuit l'édification d'une œuvre littéraire consacrée au XXe siècle, inaugurée avec la trilogie Les enfants du désastre.

2 vol. (1123 p.) ; 24 x 16 cm



La tentation d'être heureux

Marone, Lorenzo

A Naples, Cesare Annunziata, 77 ans, a l'impression d'avoir raté sa vie : il n'a pas réussi à aimer sa femme et les relations avec ses enfants, Sveva et Dante, sont compliquées. Alors qu'une scène de violence conjugale a lieu dans son immeuble, il porte secours à la victime, la belle Emma, sa voisine.

1 vol. (477 p.) ; 24 x 15 cm



Connemara

Mathieu, Nicolas

Hélène, bientôt 40 ans, a fait de brillantes études et a réussi sa carrière mais pourtant elle ressent un immense gâchis. Christophe, quant à lui, est resté dans la ville où il a grandi avec Hélène. Il aime faire la fête et passer du temps avec ses amis. Il croit encore que tout est possible. Hélène retourne dans sa ville natale.

1 vol. (579 p.) ; 24 x 15 cm



Un alibi en béton

May, Peter (romancier)

Un promeneur découvre le corps de Lucie Martin, disparue depuis 1989, dans un lac asséché par la canicule de 2003. Alors que son squelette porte des stigmates rapprochant sa mort de celle des victimes d'un serial killer, la police n'est jamais parvenue à confondre celui-ci, protégé par un alibi parfait. Enzo MacLeod reprend l'enquête sans se douter qu'il ouvre une boîte de Pandore.

1 vol. (588 p.) ; 25 x 16 cm



La dernière lettre de son amant

Moyes, Jojo

Depuis son accident de voiture, Jennifer a perdu la mémoire et vit paisiblement avec son mari dans sa maison située sur la Riviera. Mais un jour, elle retrouve les lettres de son amant. Quarante ans plus tard, Ellie, qui vit une passion amoureuse avec un homme marié, met la main sur cette correspondance.

1 vol. (651 p.) ; 24 x 15 cm





Briser en nous la mer gelée, n° 1

Orsenna, Erik

Suzanne et Gabriel se rencontrent. Le coup de foudre est immédiat et, dès le lendemain, ils décident de se marier. Les quatre années qui suivent virent au cauchemar. Ils partagent pourtant bien des choses mais les fantômes qui leur collent à la peau ont raison de leur mariage. En 2011, leur divorce est prononcé. Pleurant son amour perdu, Gabriel part pour le Grand Nord.

1 vol. (320 p.) ; 22 x 15 cm



Briser en nous la mer gelée, n° 2

Orsenna, Erik

Suzanne et Gabriel se rencontrent. Le coup de foudre est immédiat et, dès le lendemain, ils décident de se marier. Les quatre années qui suivent virent au cauchemar. Ils partagent pourtant bien des choses mais les fantômes qui leur collent à la peau ont raison de leur mariage. En 2011, leur divorce est prononcé. Pleurant son amour perdu, Gabriel part pour le Grand Nord.

1 vol. (320 p.) ; 22 x 15 cm

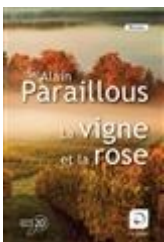


Le sentier aride

Palet, Marie de

Dans la région du mont Lozère, Louise, une jeune fermière, tombe amoureuse d'Adrien, le cadet d'une riche famille paysanne. Cependant, la mère du jeune homme prévoit pour lui un mariage d'intérêt et s'oppose à cette idylle. Le couple lui tient tête mais voit son destin basculer avec la Première Guerre mondiale.

2 vol. (890 p.) ; 24 x 16 cm



La vigne et la rose

Parailous, Alain

Lot-et-Garonne, dans les années 1830. François Palaizeau, fils doué quoiqu'illégitime, est chassé des terres familiales par son bon à rien de frère. Engagé comme homme à tout faire par un avocat vivant dans un village voisin, ce dernier remarque son érudition et l'aide à faire partie des instituteurs nouvellement imposés par la loi Guizot aux communes de plus de 500 habitants.

1 vol. (390 p.) ; 22 x 15 cm



Trois

Perrin, Valérie

En 1986, Adrien Bobin, Etienne Beaulieu et Nina Beau sont dans la même classe de CM2 et deviennent inséparables. Ils grandissent ensemble et se promettent de fuir leur province pour s'installer à Paris, vivre de la musique et ne jamais se quitter. En 2017, une voiture est découverte dans le lac près de leur ville natale. Virginie, qui a bien connu les trois amis, couvre l'événement.

2 vol. (1197 p.) ; 24 x 16 cm



Une toute petite minute

Peyrin, Laurence

Pour le nouvel an 1995, Madeline, 17 ans, passe la soirée avec sa meilleure amie, Estrella. Cette dernière décède tragiquement sans autre témoin que l'adolescente, qui plaide coupable et doit purger une peine de vingt ans de prison. A sa sortie, elle cherche à recoller les morceaux de sa vie interrompue si brutalement.

1 vol. (663 p.) ; 24 x 16 cm



Les rêves de nos mères

Volume 2, Les cendres sous les coquelicots, 1914-1918

Pitocchi, Carine

1914. Quand la guerre éclate, Will Murphy est envoyé au front pour échapper à la peine de mort. Julia Ashford s'engage avec sa cousine Emily dans un réseau qui exfiltre les soldats anglais blessés en Belgique. A Paris, l'institutrice Florine s'efforce de reconforter les enfants dont la famille est déchirée par le conflit tandis qu'à Londres, la famille Murphy se lance dans la fabrique d'obus.

2 vol. (919 p.) ; 24 x 16 cm



Trois jours chez ma tante

Ravey, Yves

Marcello Martini est convoqué par sa tante, vivant en maison de retraite médicalisée, après vingt ans d'absence. La vieille dame lui annonce qu'elle met un terme à son virement mensuel et qu'elle pense le déshériter. Une vive discussion commence alors entre eux.

1 vol. (226 p.) ; 22 x 15 cm



Pleine terre

Royer, Corinne

Un éleveur n'ayant pas rempli toutes ses obligations administratives se retrouve en cavale, pourchassé par les gendarmes comme un criminel. Inspiré d'un fait divers, ce roman décrit l'effondrement du monde paysan. Prix du livre engagé pour la planète Mouans-Sartoux, prix du roman Villeneuve-sur-Lot 2021.

1 vol. (380 p.) ; 22 x 15 cm



La vie a plus d'imagination que nous

Sabard, Clarisse

Après sa rupture avec Clément, Léna redoute de passer les vacances de Noël avec sa famille déjantée. Alors que son père est retrouvé ivre devant le cimetière de Vallenot peu avant les fêtes, sa grand-mère l'inscrit sur un site de rencontres et Xavier, son oncle, invite un sans-abri au repas de famille. Prix Babelio 2020 (roman d'amour).

1 vol. (420 p.) ; 22 x 15 cm



Le procès de Spinoza

Schecroun, Jacques

Spinoza grandit à Amsterdam où il fréquente l'école juive élémentaire avant de s'ouvrir à de nouveaux horizons dont le théâtre, la philosophie, la médecine et la politique. Il fréquente Machiavel, Descartes et affirme que la loi juive n'est pas d'origine divine. Ses positions heurtent sa communauté et un procès lui est intenté au cours duquel il risque l'excommunication et le bannissement à vie.

1 vol. (508 p.) ; 24 x 16 cm



Le pays des autres

Volume 1, La guerre, la guerre, la guerre

Slimani, Leïla

Après la Libération, Mathilde, une jeune Alsacienne, et Amine Belhaj, un Marocain ancien combattant dans l'armée française, s'installent à Meknès. Dans cette ville où le système de ségrégation coloniale s'applique rigoureusement, le couple doit se battre pour faire sa place, entre sacrifices, humiliations et racisme. Une histoire qui se clôt en 1956, inspirée par la grand-mère de l'auteure.

1 vol. (582 p.) ; 24 x 16 cm



Le pays des autres

Volume 2, Regardez-nous danser

Slimani, Leïla

1968, au Maroc. Amine a fait de son domaine aride près de Meknès une entreprise prospère. Cependant, Mathilde, sa femme, usée par le travail, est amère et se sent délaissée. Quant à leur fille Aïcha, elle part étudier la médecine en Alsace et fait la rencontre de Mehdi, un brillant étudiant en économie. De son côté, Selma, la sœur d'Amine, initie Sélim, le frère d'Aïcha, à la sensualité.

1 vol. (586 p.) ; 24 x 16 cm



Vie secrète

Steel, Danielle

Elevée par son père qui lui a transmis le goût du roman policier, Alexandra Winslow écrit son premier livre à 19 ans et trouve un éditeur. Elle choisit de se faire passer pour un homme et adopte Alexander Green pour pseudonyme. Elle rencontre le succès mais sa double vie lui pèse. Elle espère rencontrer un homme à qui confier son secret.

1 vol. (438 p.) ; 25 x 16 cm



Là où le bonheur se respire

Tal Men, Sophie

Alors que sa petite sœur Clarisse est hospitalisée à la suite d'une chute de cheval, Lily, apprentie parfumeuse, fait tout pour la stimuler. Elle a en tête de retourner sur l'île d'Ouessant pour enfermer dans des flacons les parfums de leur enfance. Seul Evann, externe en médecine, soutient son projet. Un lien fort naît peu à peu entre eux.

1 vol. (410 p.) ; 25 x 15 cm



L'ami

Tavernier, Tiffany

Thierry, casanier et taciturne, assiste sidéré à l'arrestation de son voisin et unique ami, Guy Delrie, accusé d'être le tueur de fillettes qui sévit depuis des années dans la région. Oscillant entre colère, déni et chagrin, Thierry veut comprendre comment il a pu ignorer la vraie nature de son ami. Il plonge dans ses souvenirs d'enfance, marqués par la violence et la solitude.

1 vol. (452 p.) ; 25 x 16 cm

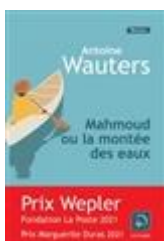


Le pouvoir des animaux

Van Cauwelaert, Didier

Jeune biologiste, Wendy vit avec plusieurs animaux : un chat surdoué, une chienne d'assistance, un perroquet amoureux et un cheval thérapeute. Elle consacre ses recherches au tartigrade, créature d'un millimètre, extrêmement coriace et quasi immortelle. Explorateur et généticien, Frank cherche à réintroduire le mammouth en Sibérie pour éviter le dégel du sol. Leurs destins vont se croiser.

1 vol. (250 p.) ; 22 x 15 cm



Mahmoud ou La montée des eaux

Wauters, Antoine

En Syrie, la construction du barrage de Tabqa en 1973 a entraîné la submersion d'un village par le lac el-Assad. Souhaitant revoir sa maison d'enfance engloutie, un vieil homme navigue sur l'étendue d'eau et plonge pour retrouver ses souvenirs, ses enfants, sa femme Sarah, passionnée de poésie, ainsi que sa liberté et la paix du pays. Une histoire racontée en vers.

Prix Marguerite Duras 2021.

1 vol. (360 p.) ; 22 x 15 cm
